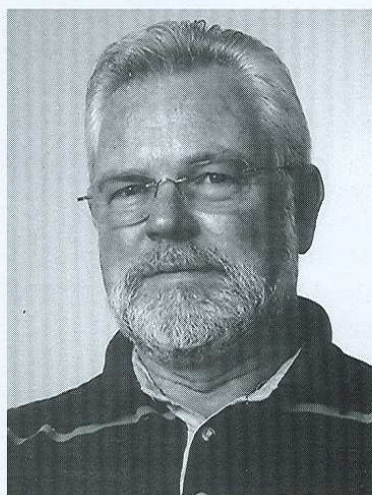


## LEX VAN DIEPEN LEIDT DIRIGENTENCURSUS VOOR DIRIGENTEN VAN DE POOLSE MILITAIRE ORKESTEN.

In de week van 21 t/m 25 februari 2005 was Lex van Diepen, op uitnodiging van de huidige Inspecteur Militaire Muziek in Polen kolonel Zbigniew Kus, cursusleider van een veertiental jonge Poolse dirigenten, werkzaam bij de Poolse militaire orkesten.

De Central Band of the Polish Navy in Gdynia, waar de cursus ook plaatsvond, gaf optimale support aan de deelnemende cursisten en hadden het door van Diepen gekozen repertoire goed voorbereid.

De door de cursisten te bestuderen partituren waren beschikbaar gesteld door de muziekgroepen: Gobelin – Mythen en Stormworks en bestond uit: Preludio van Rob Goorhuis, als speciale klankstudie - The Legend of the Flathead Lake van Carl Wittrock, als groter concertwerk - A Tribute to George Gershwin arr. Ger Buitenhuis, als effectvolle showmuziek, en Hajj van Stephen Melillo, m.n. voor de vele maatwisselingen en het bijzondere klankidoom.



### De dagindeling

Tussen 09.00 en 13.00 uur konden vier dirigenten ca. drie kwartier met het orkest werken met aansluitend een kleine evaluatie. Maar ook tijdens dit praktisch gedeelte gaf Van Diepen al aanwijzingen en correcties, zonder de eigen "autoriteit" van de betrokken dirigent aan te tas-

ten. Dit werkte uitstekend en zo konden de dirigenten ter plekke al het e.e.a. uitproberen.

In de middag: Theorie met name gericht op partituuranalyse en interpretatie en de functie van de dirigent in de verschillende muziekstijlen. Het bleek een pittige opgave voor alle deelnemers, ook al omdat de Poolse orkesten (nog) betrekkelijk weinig concerten verzorgen en in hoofdzaak ceremoniële taken vervullen. Bijvoorbeeld het deelnemende orkest, speciaal voor deze week vrijgehouden van andere diensten, had in 2004 ruim duizend diensten verzorgd. Daarbij wel opgemerkt dat men ook in hele kleine bezettingen optreedt.

### Nederlandse bijdrage

De cursus was een eclatant succes en Lex van Diepen is voor deze jaarlijkse cursus al weer uitgenodigd voor 2006 en mogelijk voor een meer gestructureerde aanpak over

